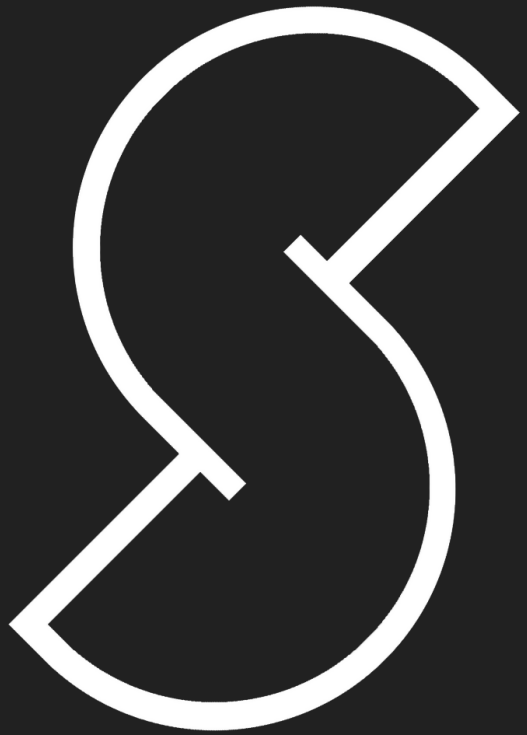
Laadukasta videosisältöä someen pienellä budjetilla

Simplynet Oy



Somehallinnointi
14:44
Insights
ACTIVITY
CONTENT
Interactions
Actions taken on your account from 19 July - 25 July
1,459
Profile visits
-1,006 vs. 12 July - 18 July
Website clicks
-103 vs. 12 July - 18 July
Emails
-1 vs. 12 July - 18 July
Get Directions
1,328
110
1
19

2500
1.51 Sec
2,500
4,567
2,315
7,325
Mainonta

Sisällöntuotanto
Canon
EOS 5D

Sisältö

1. Miksi tuottaa videoita instagramiin?
2. Instagramin eri video-ominaisuudet - Millaista sisältöä mihinkin kanavaan?
3. Videokuvauksen tekniset seikat
4. Videon tuotantovaiheet
5. Teoria käytäntöön

1. Miksi tuottaa videoita instagramiin?

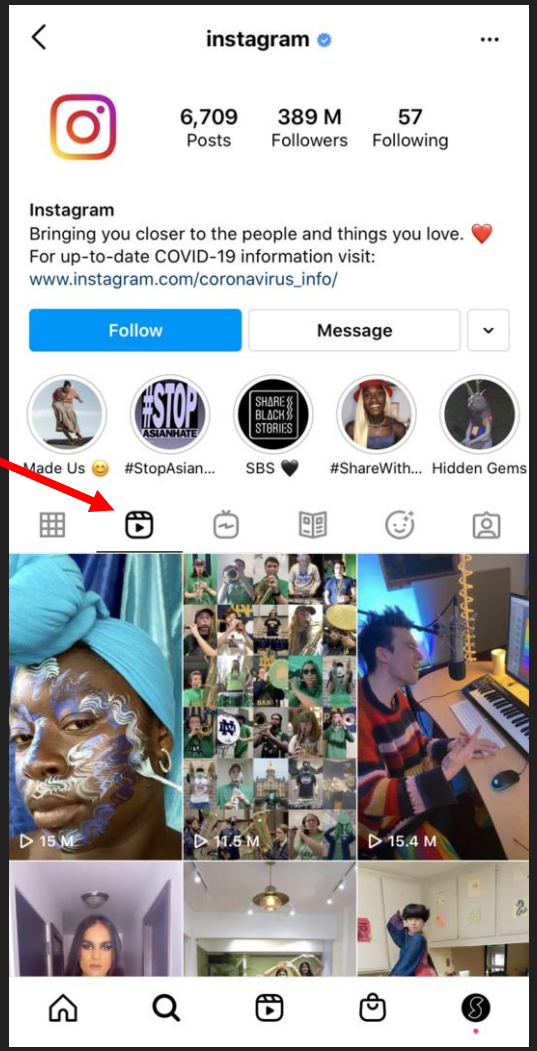
- Monipuoliset video-ominaisuudet
- Erottuminen muusta sisällöstä
- Video > Pitkä teksti
- Tarinoiden kertominen mielenkiintoisella tavalla
- Läheisempi yhteys katsojaan → tuntuu kuin puhuisit videon tekijän kanssa kasvotusten
- Pystyy näyttämään behind the scenes yms.

2. Instagramin video-ominaisuudet

- Reels
- IGTV
- Story & live
- Feed-julkaisu

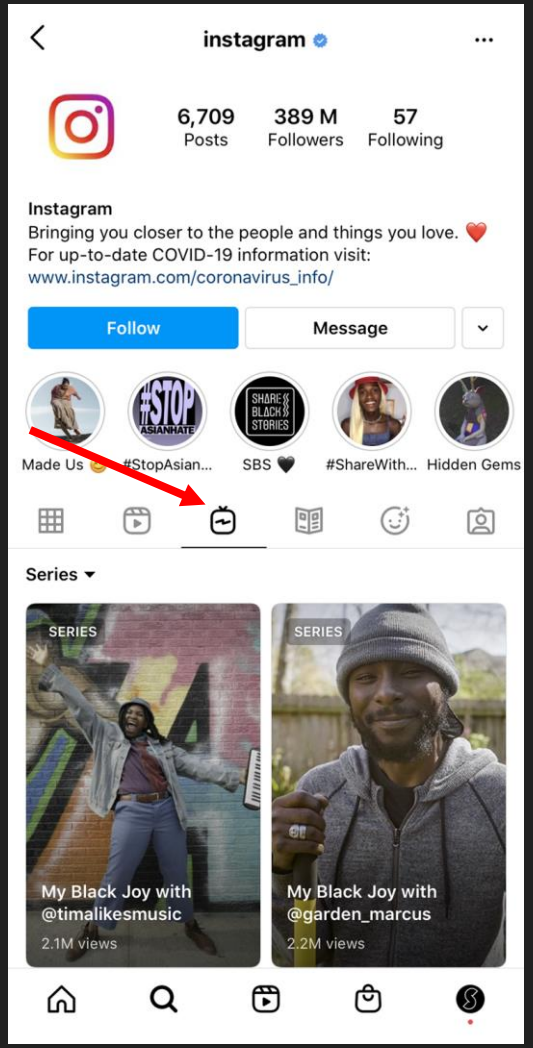
Reels

- Videot max. 30s
- Uusi kanava
  - 2019 loppupuolella
  - Lisänäkyvyys
- Lyhyet viihdyttävät videot
- voi/pitää heittäytyä
- Tutustu muiden sisältöön
- Trendit



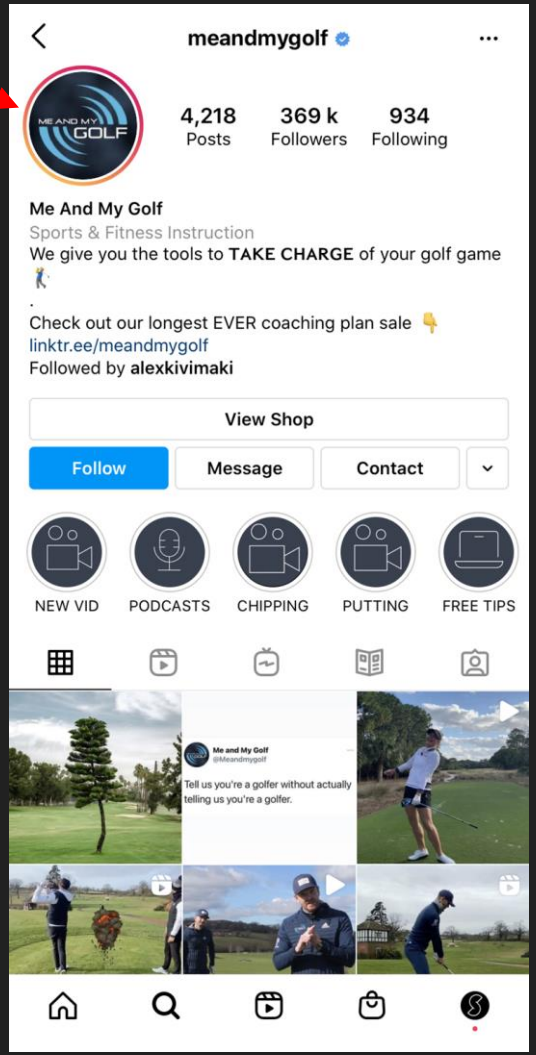
IGTV

- Pidempiä videoita
  - 1 min <
- IGTV vs. Youtube
- Asiapitoisemmat videot
- VLOG-videot
- Tuotteiden esittelyt



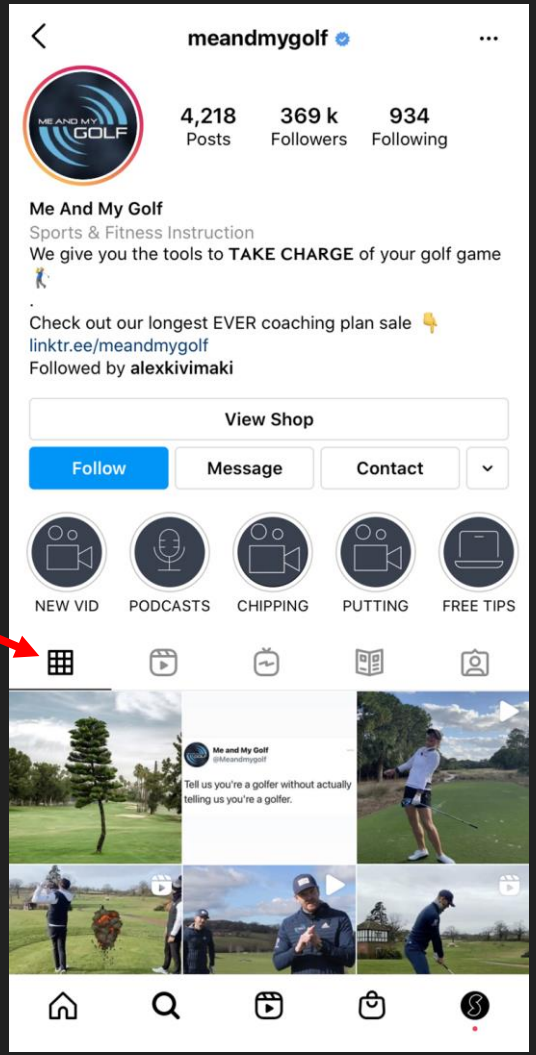
Story & live

- 2016 loppupuolella
- Snapchat-kopio
- 15s videonpätkiä
- Matala kynnys julkaista - ei tarvitse olla super hienoa ja laadukasta



Feed-julkaisu

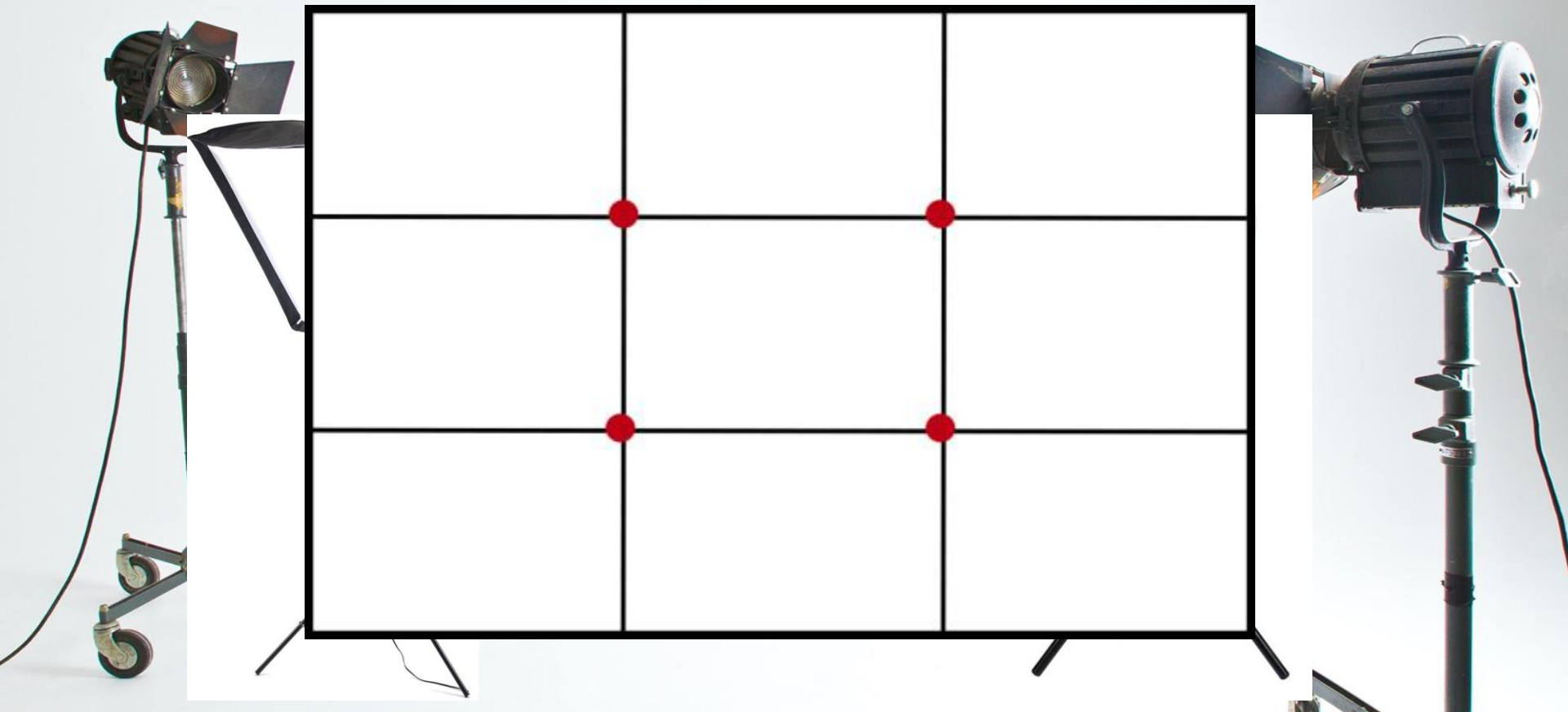
- 0-1 min pituiset videot
  - Reels ja IGTV välissä
- Ei mahdu saman kokoisia videoita kuin reels & IGTV



3. Videokuvauksen teknisiä seikkoja

- Videon laatu
  - 480p
  - 720p
  - 1080p
  - 4K (2160p)
- Hidastukset
  - Fps
    - Normaali video 24-30 fps
    - Hidastus 50 fps <
  - Välkkymisen ehkäiseminen

3. Videokuvauksen teknisiä seikkoja



4. Videon tuotantovaiheet

- Suunnittelu
- Kuvaus
- Editointi
- Julkaiseminen

4. Videon tuotantovaiheet

Suunnittelu

- Mikä on videon aihe?
- Esiintyykö joku ihminen videolla?
- Tarinankulku
  - Intro → Tuotteen esittely → Lisää infoa → Esimerkkejä + eri näkökulmia → Outro
- Millaisia videoita täytyy kuvata?
- Ympäristö
- Siirtymät

4. Videon tuotantovaiheet

Kuvaus

- Videon laatu
- Valotus
- Kuvakulmat & sommittelu
- Siirtymät
  - Musta → musta
  - Whip pan
  - Hyppy
  - Esine ruudun ohitse

4. Videon tuotantovaiheet

Editointi

Puhelimella:

- IG Reels, TikTok
- Adobe premiere pro rush
- iMovie
- Videoleap
- Splice

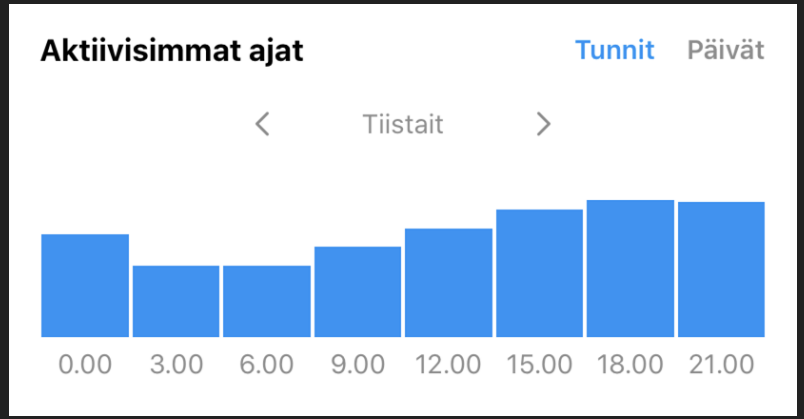
Tietokoneella:

- iMovie
- Davinci Resolve
- Final Cut Pro X (90 päivää ilmaiseksi)
- Kapwing

4. Videon tuotantovaiheet

Julkaiseminen

- Aika
  - Insights
- Paikka
  - Reels
  - IGTV
  - Story
  - Feed-julkaisu
- Kuvateksti
  - Kysymykset



Kysymyksiä?